

39° CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE CREC PONTEDERA FOTOGRAFIA



L'Associazione Ricreativa e Culturale CREC Pontedera Fotografia, con il patrocinio del Comune di Pontedera, organizza il **39° CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE CREC PONTEDERA FOTOGRAFIA**

Patrocinio FIAF 2026M34

Menzione d'onore FIAF: 1999 - 2007 - 2008 - 2009 - 2010 - 2012 - 2015 - 2017 - 2020 - 2022 - 2023 - 2024

Il concorso include **4 temi per la sezione per file digitali (DIG) per fotografie digitali o digitalizzate**; tutti i temi sono valevoli per la statistica FIAF per l'anno 2026

- **Libero Colore (LC)**
- **Libero Bianconero (BN)**
- **Sport (SP)**
- **Travel (TR)**

termine di accettazione opere: 27/09/2026

info: segreteria@crecpontederafotografia.it

REGOLAMENTO

Il “**39° concorso fotografico nazionale CREC Pontedera Fotografia**” rispetta gli obblighi stabiliti dalla Federazione Italiana delle Associazioni Fotografiche in merito alla gestione dei Concorsi, così come disciplinato nel “Regolamento Concorsi FIAF”.

Il Responsabile del Concorso è **MARIA CRISTINA GERMANI**, Presidente del CREC.

mail di riferimento: segreteria@crecpontederafotografia.it

numeri di telefono di riferimento: 335-8118158 (cellulare di Maria Cristina Germani)
340-3820512 (cellulare di Simone Dal Monte)

Articolo 1

Al concorso possono partecipare tutti i fotografi professionisti e fotoamatori, residenti in Italia, Repubblica di San Marino e Città del Vaticano o comunque cittadini italiani, iscritti e non iscritti alla FIAF.

Articolo 2

Il concorso include una sola sezione per file digitali o digitalizzati (DIG) che comprende 4 temi, valevoli per la statistica FIAF per l'anno 2026:

- tema A: **Libero Colore** (LC)
- tema B: **Libero Bianco** (BN)
- tema C: **Sport** (SP) per fotografie a colori o monocromatiche
- tema D: **Travel** (TR) per fotografie a colori o monocromatiche con **RAW obbligatorio**

Per il tema D: **TRAVEL** gli autori devono essere in **possesso del file RAW** delle opere presentate o, nel caso di scansioni, del fotogramma di pellicola o diapositiva originale con piena disponibilità a presentarla per i controlli come da Regolamento Concorsi FIAF 2026 art. 1.5 e **4.6**.

Ai trasgressori dell'art. 4.6 la FIAF applicherà le sanzioni previste dall'art. **5.3** del Regolamento.

Articolo 3

Ogni tema prevede l'**invio massimo di 4 opere per un totale di 16 opere**.

Non sono accettate opere che abbiano già ottenuto ammissioni e/o premi alle edizioni precedenti del concorso anche se in sezioni diverse o facenti parte di un portfolio.

I Soci dell'Associazione organizzatrice e collaboratori del club, nonché tutti gli autori riconducibili ad essi, non possono in alcun modo partecipare al concorso.

Articolo 4

Con la partecipazione al concorso l'autore, iscritto o non iscritto alla FIAF, concede all'associazione organizzatrice e alla FIAF il diritto di archiviazione e riproduzione delle opere, premiate ed ammesse, sui cataloghi, su altre pubblicazioni senza finalità commerciali, sul sito www.crecpontederafotografia.it del Circolo Fotografico, sul portale utilizzato per la gestione del concorso e sui siti web che abbiano finalità di propagandare la manifestazione e la diffusione della fotografia.

MODALITA' DI INVIO DELLE FOTO

Articolo 5

L'iscrizione al concorso e il caricamento dei file delle immagini possono essere fatte attraverso il portale **www.photo-contest.it**.

Dopo la registrazione al portale, necessaria solo per i non già iscritti, si seguirà il link al "39° concorso Fotografico nazionale Crec Pontedera Fotografia".

Seguendo le istruzioni riportate, si potrà accedere direttamente alla compilazione della scheda di ammissione con i dati anagrafici, al caricamento dei file delle foto, al pagamento della quota di iscrizione via PayPal.

In caso di compilazione incompleta di informazioni necessarie ad una corretta gestione dell'iniziativa l'autore non sarà ammesso alla partecipazione al concorso.

Articolo 6

Si raccomanda di inserire tutti i dati personali correttamente nel form in quanto verranno elaborati così come inseriti prestando la massima attenzione ai propri recapiti (mail e numero cellulare) che serviranno all'Organizzatore per eventuali comunicazioni con il partecipante.

Gli organizzatori si esonerano da **qualsivoglia responsabilità** in caso di errata compilazione e/o

omissione dei dati nel form di iscrizione da parte del partecipante che è l'unico responsabile dei propri dati inseriti. Inserire solo le onorificenze FIAF e FIAP secondo la loro nomenclatura.

es.: codici fiscali errati, sigla provincia errata o mancante, numero di tessera FIAF errato (solo per i tesserati) parole accentate nel modulo iscrizione (compreso Nome e Cognome), foto aventi stesso nome sono vietate, (per distinguerli aggiungere almeno una numerazione, 1, 2, 3, 4, dopo il titolo della foto),ecc.

Per non creare problemi durante il caricamento nel sistema, **il nome del file NON deve contenere:**

- caratteri accentati
- caratteri differenti dalle lettere da "a" a "z" e dai numeri da "0" a "9",
- caratteri non validi come ?/, : ! * " < > | ' #, e gli apostrofi devono essere sostituiti con uno spazio.

Articolo 7

I file relativi alle immagini presentate dovranno avere una dimensione di **2500 pixel** per il lato maggiore, il formato **jpeg 300Dpi**, max **3,5 MB** e modalità **spazio colore in sRGB**.

I file digitali devono essere denominati, come da Regolamento Concorsi FIAF vigente, nel seguente modo: cognome e nome dell'autore, numero tessera Fiaf (6 caratteri da sostituire con 6 zeri in caso di non tesserato Fiaf), titolo dell'opera comprensivo dell'anno di presentazione con prima ammissione in concorso Patrocinato o Raccomandato FIAF.

Esempio: **Germani Maria Cristina-012345-Nel cielo 2025**

Il sistema di programmazione disporrà il file-name come richiesto dalla FIAF per il Verbale, però è fatto obbligo di compilare correttamente tutti i campi richiesti in fase di compilazione del modulo di iscrizione ed upload delle immagini.

In particolare indicare l'anno in cui la foto ha ottenuto la prima ammissione in concorsi Patrocinati o Raccomandati FIAF in conformità con il nuovo regolamento concorsi FIAF. Se la foto è inedita o mai ammessa a concorsi FIAF indicare 2026.

In questa edizione sarà possibile presentare immagini con ammissioni in concorsi FIAF non antecedenti il 2024 come da "Regolamento Concorsi FIAF" vigente fruibile sul sito internet della Federazione.

E' vietato proporre immagini senza titolo o con la dicitura "senza titolo" o di significato analogo.

E' fatto assoluto divieto di apporre sulla foto il nome o il cognome, firme o sigle, segni particolari, il titolo o qualsiasi altra informazione che possa in qualche modo portare alla individuazione dell'autore. Il mancato rispetto di queste norme comporteranno l'esclusione dal concorso senza diritto a nessun rimborso della quota versata.

Le opere presentate dovranno conservare i dati EXIF tecnici (ovvero i dati tecnici di fotocamera e di scatto) delle opere scattate in digitale.

E' fatto obbligo di rispettare tale vincolo di conservazione dei dati Exif per tutte le nuove opere che saranno proposte dal 2025 in poi mentre è auspicabile la presenza di tali dati per quelle che hanno avuto già ammissioni nel 2024.

Ogni autore inoltre, attraverso la partecipazione al concorso, garantisce che le opere sono di sua completa paternità e proprietà.

QUOTE PARTECIPAZIONE E MODALITA' PAGAMENTO

Articolo 8

La quota di partecipazione simboleggia il rimborso delle spese sostenute dall'Associazione organizzatrice per la realizzazione del concorso inteso come le spese di gestione delle immagini partecipanti, l'accoglienza dei giurati, l'acquisto dei premi, la cerimonia di premiazione, le spese postali per l'invio dei premi non ritirati e dell'eventuale catalogo cartaceo.
È stabilita in euro:

Per **iscritti FIAF**:

- 17 euro per partecipazione 3/4 temi
- 15 euro per partecipazione a 2/1 temi
- 8 euro per under 20 (nati dopo il 01/01/2007) indipendentemente dai temi di partecipazione

Per i **NON iscritti Fiaf**:

- 20 euro per partecipazione a 3/4 temi
- 18 euro per partecipazione a 2/1 temi
- 10 euro per under 20 (nati dopo il 01/01/2007) indipendentemente dai temi di partecipazione

La **quota** di partecipazione potrà essere corrisposta a mezzo **PayPal** seguendo la procedura guidata dopo il caricamento delle foto dal sistema oppure tramite **bonifico bancario** all'Iban **IT61M0523271131000000030349** dell'**Associazione CREC PONTEDERA FOTOGRAFIA** e inserendo nella **causale** “**iscrizione 39° concorso NOME e COGNOME PARTECIPANTE**”.

In caso di pagamento con bonifico bancario deve essere inviata ricevuta di attestazione del pagamento a: segreteria@crecpontederafotografia.it

Le opere non accompagnate dalla quota di partecipazione non saranno sottoposte al giudizio della giuria.

GIURIA

Articolo 9

La giuria per i 4 temi è composta da:

- 1) **ZAGOLIN SANDRA**: AFI-BFI-EFIAP/G-AV/AFI, Presidente Fotoclub Chiaroscuro - Piove di Sacco (PD)
- 2) **CERRI BARBARA**: AFI, Vicepresidente Circolo Fotografico Il Gruppo - San Giuliano Terme (PI)
- 3) **CARRIERI LUIGI**: EFIAP/S-PPSA-GPU-CR3-VIP3-M.NPS-L.APS/B, Crec Pontedera Fotografia - Pontedera(PI)
- 4) **SONETTI SIMONE**: AFI-EFIAP-AFIAP-BFI, Presidente circolo CIFAL - Lavaiano (PI)
- 5) **MEINI FAUSTO**: EFIAP/S-AFIAP, Carpe Diem - Montevarchi (AR)

Il giudizio della giuria è inappellabile e **la partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento**, per quanto in esso non contenuto valgono le norme del Regolamento Concorsi FIAF 2026 in vigore dal 1 gennaio 2026.

La Giuria si svolgerà in **modalità “mista”**.

Nella prima fase ai singoli giurati sarà inviato il link di collegamento per espletare la funzione di voto

online ed in una seconda fase, in riunione congiunta, pubblica, in presenza, verrà fatta la selezione finale per i premi e le ammissioni, con proiezione delle foto su grande schermo (videoproiettore). Le fotografie saranno visualizzabili durante i lavori di Giuria on line alla massima risoluzione inviata dall'autore.

Le opere verranno visionate dalla giuria suddivise per tema e in modalità casuale.

I dati exif delle opere saranno a disposizione dei giurati per tutta la fase dei lavori di giuria.

Nei giorni **3 e 4 ottobre 2026** la giuria si riunirà presso i locali dell'associazione ricreativa e culturale CREC Pontedera Fotografia per la discussione e votazione collegiale con la definizione dei livelli di ammissione delle opere e l'assegnazione dei premi.

Le risposte relative all'esito della partecipazione al concorso saranno inviate dall'organizzatore all'autore per e-mail.

PREMI

Articolo 10

Il circolo fotografico metterà a disposizione eventuali premi arrivati successivamente alla stampa del presente bando di concorso.

I premi non sono cumulabili, quelli non ritirati saranno spediti all'indirizzo dell'autore indicato nella scheda di partecipazione ma viaggeranno con responsabilità a carico dei destinatari.

Si precisa che il premio per il "Miglior Autore assoluto" sarà assegnato dalla Giuria all'autore che si distinguerà maggiormente nel concorso, dimostrando eccellenza in più aree della fotografia, ovvero a colui che la Giuria avrà selezionato più opere come candidate a possibili premi nei diversi temi del concorso. Nel caso in cui non ci fosse chiaramente un Autore che emerge con il criterio sopra indicato, la Giuria sceglierà tra i candidati ad almeno un premio prendendo in considerazione anche le altre opere ammesse di tali candidati.

Assegnazione dei premi	Premi
MIGLIOR AUTORE ASSOLUTO	Buono Amazon 100€ Trofeo Concorso
PRIMO PREMIO di ogni tema	Trofeo Concorso
SECONDO PREMIO di ogni tema	Trofeo medio
TERZO PREMIO di ogni tema	Trofeo medio
QUARTO PREMIO di ogni tema	Trofeo piccolo
QUINTO PREMIO di ogni tema	Trofeo piccolo
4 PREMI SPECIALI DELLA GIURIA (uno per tema)	Diplomi FIAF
MIGLIOR AUTORE TOSCANO (premio NON valido per statistica FIAF)	Libro fotografico
CIRCOLO CON MAGGIOR NUMERO DI AUTORI AMMESSI	Libro fotografico
PREMIO UNDER 20 (premio NON valido per statistica FIAF)	Libro fotografico

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Articolo 11

La cerimonia della premiazione si terrà il **22 novembre 2026** a partire dalle **ore 10:30** c/o **CREC Via Tosco Romagnola Villaggio Piaggio Pontedera (PI)** e prevederà la proiezione di tutte le opere premiate ed ammesse.

Tutte le opere premiate ed ammesse potranno essere visionate sul sito dell'associazione www.crecpontederafotografia.it

Il catalogo, contenente tutte le opere premiate e ammesse, in pdf sarà pubblicato e scaricabile sul sito www.crecpontederafotografia.it

Qualora venga realizzata una versione cartacea di una selezione delle opere ammesse ed premiate in questo concorso sarà distribuita gratuitamente.

CALENDARIO

Articolo 12

Termine presentazione delle opere	27 settembre 2026
Primo giorno Riunione giuria	3 ottobre 2026 ore 9:00
Secondo giorno Riunione giuria	4 ottobre 2026 ore 9:00
Comunicazione risultati sul sito www.crecpontederafotografia.it	entro il 15 ottobre 2026
Cerimonia di premiazione c/o CREC, Via Tosco Romagnola Villaggio Piaggio Pontedera (PI)	22 novembre 2026 ore 10:30
Spedizione premi non ritirati	entro il 30 dicembre 2026

CERTIFICAZIONE

Articolo 13

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, togliendo da ogni responsabilità gli organizzatori anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie, minorenni compresi.

L'autore dichiara di possedere l'assoluta paternità e proprietà di tutte le immagini inviate e loro componenti.

In virtù dell'invio di un'immagine, il concorrente certifica l'opera come propria (le immagini non possono incorporare elementi prodotti da altri, ad esempio: clip art, immagini o disegni altrui scaricati da Internet).

Le immagini create in tutto o in parte dal software di creazione di immagini (spesso chiamate immagini "AI" o "immagini di sintesi IS") **non** sono consentite.

Il partecipante consente agli organizzatori di riprodurre gratuitamente in tutto o in parte il materiale inserito per la pubblicazione e/o la visualizzazione su supporti relativi al concorso. Ciò può includere la pubblicazione su un sito web relativo al concorso.

I partecipanti che indicano che le loro immagini non possono essere riprodotte o utilizzate "non saranno premiati" o inclusi negli audiovisivi del concorso "e potrebbero essere soggetti a squalifica" da parte degli organizzatori del concorso.

Per tutto quanto non specificato nel presente Regolamento si fa espresso riferimento al **Regolamento Concorsi FIAF (revisione 2026)** che può essere scaricato dal link <https://fiaf.net/regolamenti-concorsi>.

ACCETTAZIONE DELLE REGOLE FIAF

Articolo 14

"La partecipazione al concorso, con il mero fatto dell'invio delle opere agli organizzatori, costituisce accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, nonché del Regolamento Concorsi FIAF, e in particolare, ma non soltanto, l'accettazione integrale e incondizionata dei capitoli 4 (Fotografie presentabili) e 5 (Sanzioni) con tutti i loro paragrafi. Si sottolinea ai partecipanti che la partecipazione nelle sezioni Natura e/o "Traditional" (TRAD) presuppone la disponibilità dei file RAW delle fotografie presentate e il rispetto delle norme che ne regolano l'eventuale loro fornitura alla Commissione Controllo Concorsi, nel caso che le foto presentate siano sottoposte a verifiche del rispetto del Regolamento Concorsi FIAF. Il testo completo del Regolamento Concorsi FIAF, che è onere dell'autore partecipante conoscere, è disponibile sul sito internet della FIAF (www.fiaf.net) e può essere altresì richiesto via mail alla FIAF stessa all'indirizzo: dipartimentoconcorsi@fiaf.net ". I partecipanti al Concorso, sia Soci che non Soci FIAF, concedono alla FIAF la possibilità di gestione dei propri dati di partecipazione e delle immagini presentate, sia ai fini di gestione della Statistica FIAF che dei Siti FIAF deputati alla raccolta e divulgazione dei risultati dei Concorsi da essa Patrocinati e Raccomandati e delle relative immagini premiate ed ammesse."

TRATTAMENTO DEI DATI

Articolo 15

La informiamo, secondo l'art. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 del 27/04/2016, di seguito denominato GDPR (Regolamento Generale per la Protezione dei Dati Personali), nonché quanto stabilito dal Decreto Legislativo n.196 del 30/6/2003, in materia di protezione dei dati personali, che i dati personali forniti nell'ambito del concorso saranno raccolti e registrati dalla Sezione Fotografica CREC Pontedera Fotografia - su supporto cartaceo, elettronico e/o informatico e/o telematico-protetti e trattati con modalità idonee a garantirne la sicurezza e la riservatezza secondo la normativa GDPR. La informiamo che la partecipazione al concorso comporta da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, dei propri dati personali ed alla loro utilizzazione da parte della associazione organizzatrice, della FIAF e/o di terzi, da questi incaricati, solo per lo svolgimento degli adempimenti inerenti e strumentali al concorso e degli scopi associativi e/o federativi. A tal fine, nell'ambito dell'Iniziativa, i Suoi dati potranno essere pubblicati on line sul sito del concorso o/e nel catalogo del concorso. I dati sono necessari per poter partecipare al concorso. La informiamo che potrà esercitare, nella sua qualità di interessato, il diritto al recesso, avente i diritti di cui all'art. 15 RGPD (tra cui, a titolo esemplificativo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati che lo riguardano e la loro comunicazione in forma intelligibile, l'indicazione delle modalità del trattamento, aggiornamento, rettifica o integrazione dei dati, cancellazione) mediante richiesta senza formalità al Titolare del trattamento.

Titolare del trattamento dei dati è L'Associazione Ricreativa e Culturale CREC Pontedera Fotografia con sede legale in piazza Donna Paola Piaggio n. 24, c/o Villaggio Piaggio a Pontedera (PI) nella figura del Presidente Maria Cristina Germani.